

**Рабочая программа кружковой работы
«Умелые ручки»
для детей старшей группы
2021 -2022 учебный год**

Пояснительная записка

Актуальность. В дошкольных учреждениях с целью обучения детей третьего и четвертого года жизни традиционно проводятся занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, развитию движений, музыкальные занятия, дидактические игры по сенсорному развитию, занятия по конструктивной и изобразительной деятельности.

В разных видах изобразительной деятельности воспитатель решает конкретные задачи, обусловленные возрастными особенностями детей 4-5 лет. Для развития детского творчества и овладения изобразительной деятельностью необходимо учитывать интересы детей, использовать разнообразные темы занятий и формы организации (индивидуальные и коллективные работы). Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – работа с бумагой.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке.

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности. Занятия аппликацией при направленном руководстве и при использовании соответствующих возрасту методов и приёмов дают большой обучающий и развивающий эффект.

Дети успешно овладевают техническими навыками аппликационных операций: создают из ладошек выразительные образы, приклеивают вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая, при этом композиции. Составляют из отдельных частей целое, упражняются в равномерном размещении элементов по площади листа; успешно овладевают сенсорными эталонами; приобретают первоначальные навыки поисковой деятельности; усваивают простейшие навыки совместной работы; активно общаются друг с другом и воспитателем.

Сформированные навыки и умения, способствуют ускоренному развитию аналитико-синтетических процессов, способности к комбинированию, преобразованию, что является одним из компонентов успешного обучения ребёнка в школе

Новизна : настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Работа с бумагой открывает возможности развития у детей творческих способностей, фантазии и воображения. А также имеет огромное значение для мелкой моторики. Развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста - одна из актуальных проблем, так как слабость и неловкость движения пальцев и кистей рук являются факторами, затрудняющими овладение простейшими, необходимыми в жизни умениями и навыками самообслуживания. Кроме того, развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Уровень развития мелкой моторики - один из показателей готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него развиты память, внимание, связная речь. Данное направление в работе с детьми я выбрала потому, что считаю его актуальным, важным и необходимым, так как по наблюдениям за детьми отмечаются невысокие показатели умений детей и развития мелкой моторики рук.

Новизна данного плана заключается в рассмотрении аппликации как одна из форм наиболее раннего начала подготовки воспитанников к обучению в школе.

Цель: Развитие творческих способностей, воображения, фантазию, художественные способности в процессе работы с бумагой (аппликация).

Основные задачи:

- развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
- развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
- учить детей правильно подбирать предметы по форме, цвету, величине.
- чередовать предметы по цвету, форме, величине.
- учить создавать коллективные работы.
- воспитывать аккуратность, внимание, усидчивость.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы составляет 4 - 5 года .

Сроки реализации программы – 1 год обучения.

Режим работы кружка: Занятия кружка проводятся один раз в неделю в форме совместной деятельности во второй половине дня. Продолжительность занятия в младшей группе: 20 -25 минут.

Продолжительность образовательного процесса составляет - 18 занятий.

Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы.;

Ожидаемые результаты.

- использовать в работе приёмы обрывной аппликации, раскладывать вырезанные детали на бумаге, а затем их наклеивать, тщательно смазав клеем;
- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круги из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
- аккуратно использовать материалы.

В результате реализации кружка удастся положительно повлиять на развитие эстетического восприятия мира, природы, художественного творчества детей, познавательных и коммуникативных способностей, цвето-восприятие, образное мышление.

И самое главное разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Дети станут более усидчивыми, станут стремиться довести начатое дело до конца, активизируется речевая активность.

Материально-техническое обеспечение:

1. Наглядные материалы: • Иллюстрации к темам.
2. Картинки, книжки - раскраски.
3. Принадлежности для аппликации: альбомные листы А-4, заготовки из бумаги
 - Цветная бумага и цветной картон, Клей, кисточки, краска, мягкие салфетки.
 - Самоклеящаяся и гофрированная бумаги, наборы для детского творчества.
 - Простые и цветные карандаши

Итогом в реализации программы является выставки детских работ в детском саду; дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам); составление альбома лучших работ.

Тематический план занятий кружка «Художественная аппликация»

Октябрь

Дата	Тема	Цель	Оборудование
04.10	<i>Диагностика «Консервируем овощи»</i>	Учить детей наклеивать готовые формы, различать и называть основные цвета: красный, зеленый, желтый. Учить детей пользоваться кистью. Клеем, клеенкой и тряпочкой.	Светлая основа в форме банки форматом ½ альбомного листа. Готовые фигуры: - круги красного, зеленого, желтого цвета диаметром 3см; - Овалы зеленого цвета 2*4,5см. Клей, кисть клеевая, клеенка, тряпочка.
	<i>«Фрукты в вазе»</i>	Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист. Продолжать знакомить с зеленым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Цветной картон, на который заранее наклеена ваза; вырезанные из цветной бумаги яблоки и груши желтого и зеленого цветов; клей, кисточка для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.

Ноябрь.

Дата	Тема	Цель	Оборудование
4.11	<i>«Грибная полянка»</i>	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации И изображение грибов,	Плакаты «Сохраним родную природу», «Что нельзя делать в лесу», муляжи или картинки грибов, картинки с изображением леса, соснового бора, березовой рощи.
18.11	<i>«Дождь, дождь»</i>	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.	Рисунки осеннего неба, выполненные детьми в самостоятельной художественной деятельности, для фона аппликаций. Если не удастся выполнить рисунки, в качестве фона можно использовать листы цветной бумаги. Бумажные квадраты и прямоугольники разного цвета для вырезания детьми зонтиков, набор цветной бумаги, ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, клеенки, коробочки для обрезков.

Декабрь

Дата	Тема	Цель	Оборудование
2.12	«Волшебные снежинки».	Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).	Бумажные формы (круги и шестигранники) одного размера, но разного цвета - тёмно-синего, фиолетового, сиреневого, малинового, тёмно-зелёного, чёрного; полоски бумаги белого цвета для составления снежинок; клей, клеевые кисточки; фломастеры, краска (гуашь) белого цвета.
15.12	«Снеговик»	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Выкладывая на листе бумаги детали разной величины, составлять из них изображение снеговика. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем, наклеивать детали, используя прием примакивания. Вызывать радость от полученного результата	В качестве фона - плотная бумага или картон разного формата и цвета (для свободного выбора детьми); детали из бумаги для наклеивания: ватные или бумажные диски (диаметр 6 см, 5 см, 4 см) «морковки» (детали красного цвета, изображающие морковку) шапочки (трапеции, вырезанные из бумаги разного цвета), «пуговицы» (круги разного цвета для свободного выбора детьми).

Январь

Дата	Тема	Цель	Оборудование
6.01	<i>«Шубка для овечки»</i>	Учить располагать декоративные элементы (комочки) в определённых частях силуэта; закреплять навыки аккуратного наклеивания; развивать творческое мышление, воображение, внимание, мелкую моторику; воспитывать любовь к природе.	Контурные картинки с изображением овечек (на зеленом картоне), белые салфетки нарезанные на квадраты нужного размера, клей ПВА, салфетка, мягкая игрушка – овечка.
20.01	<i>"Прилетели снегири"</i>	Упражнять детей в составлении изображения из готовых форм с опорой на образец, учить держать кисточку, закреплять умения намазывать детали клеем и приклеивать их. Развивать у детей творческие способности, мелкую моторику рук, развивать умение передавать образ птиц с помощью геометрических фигур. Воспитывать бережное отношение к живой природе и желание заботиться о птицах.	Шаблон из цветной бумаги: туловище, крылышки, хвост, голова, грудка, клюв, глаза, 1/2 альбомного листа голубого цвета с нарисованной веткой, клеенки, кисточки, клей, тряпочки.

Февраль

Дата	Тема	Цель	Оборудование
3.02	«Солнышко»	Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить предмет до нужного образа. Учить инсценировать слова песни. Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца.	Ватманский лист, на котором нарисована курица, вырезанный из желтой цветной бумаги овал, фломастеры, клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка. Кисточки для клея, бумага, клей, салфетки.
17.02	«Ручеёк и кораблик»	Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеёк по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы и композиции.	Листы бумаги светло-голубого цвета для фона, бумажные формы - трапеции, треугольники двух размеров (для паруса и флажка), клей или клеящие карандаши, фломастеры или карандаши цветные, салфетки матерчатые. Материал для рассматривания: репродукции, художественные открытки или календари с изображением кораблей в море.

Март

Дата	Тема	Цель	Оборудование
3.02	«Букет цветов»	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.	Силуэты букетов (формы зелёного цвета) и вазы разной формы из фактурной бумаги (на выбор детям), силуэты цветов (по 5-7 для каждого ребёнка), клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые. Варианты композиций для показа детям.
17.02	«Комнатный цветок»	Учить детей составлять цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Развивать восприятие и мышление. Учить детей собирать целое из частей и наклеивать детали методом накладной аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Развивать мелкую моторику пальцев.	Альбомный лист с тремя недорисованными цветами (без листьев, без лепестка, без сердцевины).

Апрель

Дата	Тема	Цель	Оборудование
7.04	<i>«Мы летим в космос»</i>	Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур.	Макет ракеты, макет <i>«Звездного неба»</i> для наклеивания космических кораблей; готовые формы ракет (корпус, иллюминатор, <i>«крылья»</i>) клей, кисточки, салфетки на каждого ребенка.
21.04	<i>«Бабочка»</i>	Учить выполнять аппликацию в технике мозаика; прививать эстетический вкус; закреплять знания об насекомых; развивать моторику рук; воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность в работе.	Салфетки желтого цвета, цветная бумага зеленого цвета, клей, клеевые кисточки, салфетки матерчатые, клеенки.

Май

Дата	Тема	Цель	Оборудование
5.05	<i>«Резвятся рыбки в ручейке»</i>	Продолжать учить детей составлять композицию из готовых фигур на листе бумаги, развивать воображение, мелкую моторику, аккуратно пользоваться клеем.	Лист ватмана, тонированный в голубой цвет; вырезанные из бумаги разных цветов рыбки, водоросли и камни; фломастеры, клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.
19.05.	<i>«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик...»</i>	Создание выразительных образов луговых цветов - жёлтых и белых одуванчиков - в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук.	Салфетки желтого цвета, цветная бумага зеленого цвета, клей, клеевые кисточки, салфетки матерчатые, клеенки. Белый картон; ножницы; клей; фломастеры или; кисть для клея, шаблоны, тряпочка, клеенка-подкладка.